

Elämä on kaunis...

Teksti: Lars Bäckström, J. Tabasco

Ilmailumääräysten mukaan tulee meidän aina tehdä kaikista vaaratilanteista kirjallinen ilmoitus ilmailuhallitukselle. Ilmoitusten perusteella pyritään tutkimaan, onko mahdollisesti syy vaaratilanteeseen jossain muualla kuin korvien välissä. Mikäli syy löytyy ainoastaan korvien välissä, voidaan tietenkin otaksua, että koulutuksessa voi olla puutteellisuksia. Tällaisten syiden poistaminen vaatii kuitenkin mahdollisimman paljon tietoja eri tapahtumisista.

Yksi ilmoitus jostain tilanteesta ei yleensä anna aihetta toimenpiteisiin, mutta jos samasta asiasta alkaa tulla ilmoituksia eri puolilta maata tai maailmaa, voi asia olla jo vakavempi. Syy tilanteeseen saattaa olla varusteissa, varusteyhdistelmissä tai koulutuksessa.

Tietenkin voidaan sanoa, että kuten eräät tutkimukset kertovat "että jotkut yksilöt ovat riskialttiimpia kuin muut". Tämä ei kuitenkaan ole koko totuus. Tehtaat sysäävät koko ajan uusia laitteita ja vemppeitä markkinoille. Jotkut ovat parempia kuin toiset. Aina niitä ei edes kokeilla tarpeeksi ennen markkinoille laskemista. Tästäkin on kokemuksia.

Näin ollen on erittäin tärkeää, että me kaikki teemme vaadittavan ilmoituksen aina kun tunnemme, että hyppyturvallisuutta on vaarannettu, oli syy kuinka vähäpätöinen tahansa. Ei siitä tule "pallo jalkaan" niinkuin jotkut luulevat. Mistä yksityinen hyppääjä voi tietää minkälaisia vaaratilanteita on sattunut naapurikerhossa tai muualla maailmassa? Ajattele, että ilmoituksen laiminlyöminen saattaa aiheuttaa jonkun toisen hyppääjän kuoleman!

Näitä ilmoituksia voidaan tehdä monella tavalla.

Ilmoitus tulisi laatia tähän tarkoitukseen tehdylle ilmailuhallituksen kaavakkeelle. Tapauksesta tulee aina olla lyhyt ytimekäs selostus, jossa selvitetään tapauksen kulkua mahdollisimman yksityiskohtaisesti.

Piirroksinkin selventävät usein. Kaikki kaavakkeella olevat kohdat täytetään huolellisesti.

Edellä mainittuja ilmoituksia tulee ilmailuhallitukseen jonkin verran. Hyvin täytettyjä ja huonosti täytettyjä. Pitkiä ja lyhyitä. Tai mitä pidätte tästä?

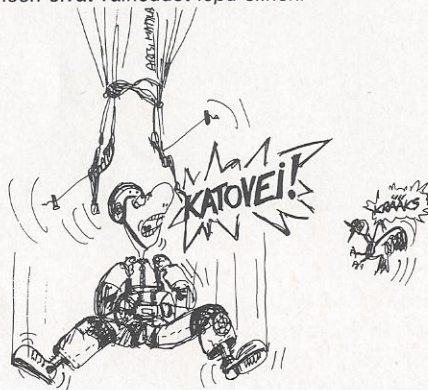
Tapahtuma: "Päävarjossa oli vajaatoiminta, laukaisin varavarjon". **Tapahtuman syy:** "vajaatoiminta".

Mitähän tällaisesta tapauksesta saa irti? Toinen äärimmäisyys on taas pieni tarina, jossa kerrotaan jo paljon muutakin kuin itse tilanteesta.

Ohessa julkaisemme ilmoituksen tekijän luvalla erään sellaisen. Näin kertoo J. Tabasco: "On kaunis kevätpäivä, aurinko paistaa, linnut laulaa ja Malmin ilmaveikkojen ykkösjoukkue Sanna, Henkka, Tuomas ja J. Tabasco (se olen minä) vetelemme innolla kuivia Pilatusten vierellä. Lopulta suvaitsemme nousta koneeseen ja niinpä Pena lentää meidät hyppykorkeuteen. Matkan varrella mestari Unda heittää Päivin ja Hessun koneesta. He hyppäävät matalalta, kos-

ka ovat vielä oppilaita. Otamme korkeutta keskustan kautta ja vappu kun on näemme muuttaman ilmapallon lentokorkeudessa. Saapuesamme hyppypaikalle lausun tyylikkääseen tapaan 'Redii'. Silloin jokainen joukkueemme jäsen valmistautuu räjähtävään toimintaan. Kiipeän Pilatusten ulkopuolelle flutteriksi ja Sanna aloittaa laskun trii-tuu-wan-gou!! On uusien sääntöjen mukainen sarja 1 menossa. Seuraan vieressä kun Henkka ja Tuomas tekevät pohjaa. Pohja on OK, mutta voi helveti, olen väärällä puolella, vai onko pohja väärin päin. Lähden kiertämään, kierrän ja kierrän ja huomaan lopulta, että olen edelleen pohjaan nähden samalla puolella.

Siihen, mistä tämä johtui en tässä yhteydessä puutu, sillä siitä on joukkueen keskuudessa hie-man ristiriitaisia käsityksiä. Lopulta kuitenkin löydän itseni oikealta paikalta ja 2 sekunnin kullutta on Sanna jaloissani oikealla paikallaan. Teemme puljakännökset, syntyy korkeuseroja ja aika loppuu. Purku ja auki n. 900 m:ssä. Mutta kuten niin usein epäonnistuneen RW-hypyn jälkeen eivät vaikeudet loppu siihen.



2 sekunnin turbulenssin jälkeen MA-1:n suvaitsee haukata ilmaa, ja ampaisee iloisesti Malmin kevätaivaalle ja 'Hups' Strato-Starini avautuu, tai ainakin melkein. Punokset ovat n. 4:llä kierteellä ja reunimmaiseta tunnelit rutussa. Saan kierteet oikaistua ja takimmaisista kantohihnoista reippaasti pumppaamalla saan tunnelit auki. Oikean puoleinen ohjaukskapula on punosten puolivälissä nalkissa estäen sliderin alastulon. Kupu kaartaa koko ajan voimakkaasti oikealle.

Vasempaa kapulaa painaen saisin varmaan pyörimisen hillittyä ja voisin tulla alas kohtuullisen turvallisesti mutta, 'varma on varmaa', ajattelen, ja vilkaisen mittaria. Reilusti yli 500 m. Pujotan päävarjon kahvan ranteeseen, paikallistan varavarjon kahvan, CUTAWAY, tunnen putoavani, kaadun vatsalleni, käsi etsiytyy vaistomaisesti varavarjon kahvalle ja veto.

Aputatti lähtee oikealta puolelta ja vetää umpikuvun banaanilaukusta. Punoksissa on muutama kierre jotka pyörytän auki pikapikaa. Tarkastan varjoa ylläni ja totean, että jokaisen patjahyppääjän ikuinen painajainen on toteutunut kohdallani. Meduusa on napannut minut! Tarkas-



telen alastulopaikkaa jonne meduusa on minua viemässä. Se vaikuttaa hyväntahtoiselta heinikolta, mutta osoittautuikin märeksi hetteiköksi, paikaksi jossa meduusat kutevat. Otan hyvän kaatumaa-asennon ja tulen alas löyhkäävään rapakkoon kuto roiskuen. Meduusa laskeutuu vieden päälleni. Nousen läpimärkänä pystyyn ja tunnen suunnatonta voitonriemua, enkä tiedä mihin purkaa ylimääräisen adrenaliinin tuoman energian. Ennen varavarjokeikkaa ei oikein tiennyt miten siihen reagoisi. Tulisiko kylmä rinki persereian ympärille tai muuta vastaavaa, mutta vielä mitä! Adrenaliinia syöksähti vereen, sitä tavallaan suuttui oikein kunnolla. Kehittyi sellainen taisteluvire, että perkele.

Päävarjo löpsähtää häpeällisesti epämääräisenä mytynä 100 m:n päässä olevaan lammikkoon. Kerään varavarjon mättäälle ja huomaan, että siltä ei ole kostunut muuta kuin huippuaukko. Fiilis on yhä mitä mahtavin. Juoksen Stratonin luokse enkä ole sille oikeastaan yhtään vihainen. Ja miksi olisin, sillä elämähän on kaunis... ja niinhän se piru vie onkin."

Mitä piditte? Tarina kertoo kyllä kaiken oleellisen, mutta tällaisten pakinoiden paikka ei varmasti ole vaaratilanneilmoituslomake. Muistakaa, että hyppyturvallisuudesta on kyse!